



सत्यमेव जयते

Government of Rajasthan

RAJASTHAN FILM TOURISM PROMOTION POLICY 2022



*RISING
RAJASTHAN*





Government of Rajasthan

1

Rajasthan Film
Tourism Promotion
Policy-2022

2

राजस्थानी भाषा में
फिल्म निर्माण प्रोत्साहन एवं
अनुदान नीति - 2022



RAJASTHAN

The Incredible State of India !



Government of Rajasthan
Department of Tourism

PART-1

No. F.8 (58) Film Shooting/DT/2022

Jaipur, Dated: 18.04.2022

1. Short Title

The Policy may be called the Rajasthan Film Tourism Promotion Policy - 2022 and shall be a part of Rajasthan Film Shooting (Amendment) Regulations, 2016.

2. Definitions

- a) 'Policy' means Rajasthan Film Tourism Promotion Policy - 2022.
- b) 'Film' means same as given in the Indian Cinematography Act, 1952 where 'Film' means a cinematograph film.
- c) 'Film Shooting' means making of cinematographic film of motion pictures of a story or of an episode of a serial of motion picture or event recorded by a camera for the purpose of showing by cinematograph in a cinema, or on television or other electronic media whether that being for commercial cinema venture or purely artistic creation for publicity and / or advertisement, intended for public viewing or showing or exhibiting whereof would be governed by the Cinematograph Act, 1952 (Central Act No. 37 of 1952) or any other law for the time being in force.
- d) 'Feature Film' refers to a minimum 90 minutes' cinematograph film that is graded or certified by Central Board of Film Certification (CBFC).
- e) The 'Qualified Cost of Project' (QCOP) means the expenditure on the project that is incurred for production of the project in Rajasthan by Film maker/Producer Company.

3. Objectives

The key objectives of Rajasthan Film Tourism Promotion Policy, 2022 are:

- 3.1 To establish Rajasthan as a Most Film Friendly State and an important destination for film shooting.
- 3.2 To increase cultural benefits such as screen tourism and branding of the state.
- 3.3 To generate employment opportunities and enhance skill development in the State.
- 3.4 To promote production of quality films in Rajasthani language.

4. Scheme Period

The Scheme will remain in operation for 5 years from the date of its publication, or until substituted by another Scheme, whichever is earlier.

5. Eligibility Criteria

- 5.1 The incentives through this Scheme shall be given only to those feature films/T.V. Serials/ T.V. Reality shows, Web series, documentaries which meet the following minimum



eligibility criteria:

- 5.1.1 At least 15% crew should be hired from Rajasthan;
- 5.1.2 The film should be certified U or U/A by Central Board of Film Certification.
- 5.1.3 More than Rs.2.00 crore of the Qualified Cost of Project (QCOP) should be incurred in Rajasthan.
- 5.1.4 T.V. serials/ T.V. Reality shows, Web series, documentaries would be eligible for subsidy only after minimum 30 days of their shooting in the State.
- 5.1.5 Feature films should be released in theatre/OTT platform and T.V. Serials/ T.V. Reality shows, Web series, documentaries should be released on respective channel/OTT platform.
- 5.1.6 It shall be mandatory for each production house availing financial incentives under Rajasthan Film Tourism Promotion Policy, 2022 to give due credit to the State Government and Department of Tourism in the film. Shooting location may be mentioned in the film wherever feasible.
- 5.1.7 It shall be mandatory to display logo of the Department of Tourism in credit list of Film/T.V. serial/T.V. Reality show/ Web series, documentaries, or any other production.
- 5.1.8 The Web Series, documentaries to be published on digital media conforming to follow the General Guidelines for classification of films and other entertainment programs including web based serials under "The Information Technology (Intermediary Guidelines and Digital Media Ethics Code) Rules 2021" issued by Ministry of Electronics and Information Technology, Govt. of India notification dated 25 February, 2021. The web series, documentaries should be rated U or U/A under self-regulating mechanism..

5.2 Films Ineligible for Incentives

The following films shall not be eligible for any incentive:

- 5.2.1 Dubbed or revised version of a film.
- 5.2.2 Films derogatory to the nation or the state of Rajasthan or to its culture, history, people, places, natural resources, environment, etc. or posing a threat to national integrity, sovereignty and religious harmony.
- 5.2.3 Films with 'A' certificate from Central Board of Film Certification.
- 5.2.4 Web based series, documentaries to be published on digital media with 'A' rating.

6. Film Tourism Facilitation Cell (FTFC):

To implement Rajasthan Film Tourism Promotion Policy, 2022, a dedicated Film Tourism Facilitation Cell (FTFC) shall be constituted, headed by Commissioner /Director Tourism and



function as nodal agency of the state for film tourism. This Cell shall ensure implementation of Incentive Scheme, as per operational guidelines appended at Annexure 'A' and work as single window mechanism for granting all permissions related to shooting of films under Rajasthan Film Shooting (Amendment) Regulations, 2016 in coordination with concerning government departments and agencies in Rajasthan.

The film tourism facilitation cell (FTFC) shall comprise:

- Commissioner/Director Tourism (Chairman)
- Additional Director of Tourism (Administration) (Vice-Chairman)
- Director Archaeology and Museum (Member)
- Financial Advisor/Chief Accounts Officer (Member)
- Joint/Deputy Director (Film Tourism) (Member Secretary)
- Representative of Film Industry/body – At least 01
- Other officials/experts may be invited by FTFC to provide necessary assistance to the committees as and when required.

7. Financial Incentives under Rajasthan Film Tourism Promotion Policy 2022

The Film Tourism Facilitation Cell shall act as the Nodal Agency of Department of Tourism (DoT) in Rajasthan to provide financial incentives for film production/T.V. Serials/T.V Reality shows, Web series, documentaries etc. and other works related to Incentive Scheme.

To encourage filmmakers to shoot more films in the State, following incentives will be provided for the production of films in any language.

7.1 Financial Incentives for feature films/T.V. serials/T.V. shows, Web series, reality show/documentaries:

A subsidy of Rs. 2.00 crore or 15% of total Qualified Cost of Production (QCOP) whichever is lower, will be provided.

7.2 Exemption from all fees and charges at all monuments and locations under Forest, Irrigation, PWD, Local bodies, Police, Devasthan and all State Government properties for feature film shooting/ Television series/ shows/ Web series/ Reality shows.

7.3 Circuit Houses, Dak Bungalows and government owned Guest Houses located in the State will be made available to film shooting crews on pre-booking basis at official rates. 50% discount in accommodation at Rajasthan Tourism Development Corporation (RTDC) and Rajasthan State Hotel Corporation (RSHC) properties shall be made available, subject to a maximum discount of Rs.10.00 lac.

8. Implementing Procedure:

8.1 Any National/International film producer applying for permission for film shooting in Rajasthan to Commissioner/Director Tourism and fulfilling eligibility criteria as per Clause-5 shall be eligible for this Incentive Scheme.



- 8.2 One-time online registration shall be mandatory for all applicants for seeking permission of film shootings and availing incentive for film production.
- 8.3 Scheme and prescribed Application Form as appended at Annexure 'C' would be available on website of Rajasthan Tourism. All applications shall be received online by Film Tourism Facilitation Cell (online/offline till the portal is not ready).
- 8.4 Project applications for incentive shall be screened for Cultural Test. A panel of 'Script Evaluators' shall be constituted by the department. These script evaluators shall scrutinise the proposed projects that there are no adverse or negative views about people of the country/ state through audio or visuals or any other way before case is recommended to Film Tourism Facilitation Cell (FTFC) for grant of subsidy for the project. In case of any discrepancy, decision of Director Tourism will be final.
- 8.5 The 'Qualified Cost of Project' (QCOP) will include pre-production (recce for film locations), expenditure incurred for and during shooting/filming the project in Rajasthan. All documentary evidences shall be provided in support of expenditure claimed by film maker.
- 8.6 After completion/release of the film, the producer shall submit the application to Film Tourism Facilitation Cell, DoT along with necessary certificates for the subsidy in the prescribed format attached at Annexure 'G'. The major expenditure permissible for the Qualified Cost of Project (QCOP) for subsidy will be as per illustrative items listed in Annexure 'B'.
- 8.7 The Qualified Cost of Project (QCOP) of a film and number of shooting days which are mentioned in the application shall be decided on the basis of detailed project report, including official shooting schedule submitted along with the application.
- 8.8 A Departmental Committee including a representative of accounts cell shall be constituted by Commissioner/Director Tourism. This committee shall examine the subsidy application and forward the same to the Commissioner/Director Tourism, along with its recommendation for approval.
- 8.9 Submission of item-wise Audited Statement is mandatory to process the incentive receivable.
- 8.10 Subsidy shall be released within period of 60 working days from the date of submission of complete application with requisite documents and information as per checklist appended at Annexure 'H', if found eligible.
- 8.11 The Film Tourism Facilitation Cell will function as the single point of contact for the film makers/producers of the film. This Cell will facilitate all further permissions/approvals. A local officer will be nominated as facilitator for every project sanctioned under the Scheme.
- 8.12 A subsidy approval letter shall be issued to the applicant after approval of Film Tourism Facilitation Cell (refer to Annexure 'I').
- 8.13 The subsidy amount shall be paid online through IFMS/RTGS, etc. to the applicant.





9. Single Window Clearance System

- 9.1 For Ease of Doing Business, an online single window clearance system has been created to provide a single-point interface and time bound clearance mechanism for filmmakers intending to make film/shoot in Rajasthan.
- 9.2 Online receipt of all the applications has been made mandatory and time bound action is being taken by Film Tourism Facilitation Cell for obtaining necessary permissions in coordination with respective regulatory authority and the concerned departments.
- 9.3 This single window clearance system is prominently displayed on Department of Tourism website (www.tourism.rajasthan.gov.in) and this shall also act as a platform for dissemination of information related to Rajasthan Film Tourism Promotion Policy, 2022 and related rules, regulations and other utility services.
- 9.4 The Film Tourism Facilitation Cell, shall provide necessary support, coordination and facility to all the filmmakers/ applicants for shooting permissions.
- 9.5 An ADM level officer in each district shall be authorised as the District Sub Nodal Officer, who will cooperate and coordinate at the district level for the implementation of RFTPP, 2022.

10. Establishment of Film City and Provision for Viability Gap Funding

- 10.1 As per clause 6.2 (ix) of RIPS-2019, Film City has been included in Service Sector to provide General benefits.
- 10.2 As per Clause 10.1 of RIPS-2019, customised package may be recommended by SEC for Viability Gap Funding proposed for establishing Film City.

11. A Policy for Encouraging and Incentivising production of films in Rajasthani language

A dedicated 'Policy for Encouraging and Incentivising Production of films in Rajasthani language' has been compiled as Part II of this Policy. The objective of the Policy shall be to encourage the production of quality films in Rajasthani language and promote Rajasthani language, art and culture. Administrative Department for Part II of this Policy will be Department of Art & Culture, Government of Rajasthan.

- 11.1 All Rajasthani Films may be allowed reimbursement of SGST on the condition that SGST is not collected from customers and due SGST is deposited in Government Treasury.

12. Setting up of a Film Institute and availability of Skilled Manpower

- 12.1 Availability of trained manpower and talented artistes is very essential for creating adequate eco-system and sustained growth of the film shooting in the state. The State government will coordinate with Government of India for opening a branch of the Film and Television Institute in Rajasthan, so that aspiring talented youth of the State can be trained. This would ensure availability of skilled manpower, technical staff and crew for



shooting and production of films in the state.

- 12.2 The students of the State (bonafide residents) receiving training at the Film and Television Institute of India, Pune and Satyajit Ray Film and Television Institute, Kolkata will be sanctioned annual scholarship of Rs.50,000. The maximum number of students for both the institutes will be 10 students each per year.

13. General Terms and Conditions

- 13.1 Doubts relating to interpretation of any term and / or dispute relating to the operation of any provision under this Scheme shall have to be referred to the Principal Secretary, Tourism, Government of Rajasthan for clarification / solution. The decision of the Principal Secretary, Tourism shall be final and binding on all concerned.
- 13.2 Any change in facts or circumstances affecting the eligibility of the film maker shall be intimated immediately to FTFC.
- 13.3 Time limit prescribed in this guideline shall be calculated on number of working days.
- 13.5 In case of any litigation or controversy, the subsidy shall be withdrawn.
- 13.6 The State Government reserves the right to amend any provision of this Scheme at any time.
- 13.7 All actions, legal proceeding and suits arising from or connected to the RFTPP-2022 by any of the parties (Government or Applicant) if necessary, shall be subject to exclusive jurisdiction of courts in Jaipur, Rajasthan only and not elsewhere.
- 13.8 Administrative/Implementing department for Part-I of this Policy will be Department of Tourism, and for Part-II, Department of Art & Culture, Government of Rajasthan.





Annexure 'A'

Operational Guidelines for Grant of Subsidy to Film Makers/Producers to Shoot in Rajasthan

1. Time Frame for Filing Application

Eligible filmmakers shall apply for the subsidy in the prescribed Application Form complete in all respects within one year from the date of release of the film for post release approval for incentives as provided in Clause-8 of Rajasthan Film Tourism Promotion Policy, 2022 (RFTPP – 2022).

2. Determination of Date of Release

The Date of Release (DOR) for availing subsidies shall be the date of its commercial release. This shall be verified, based on the totality of submitted documentary evidence, by the Film Tourism Facilitation Cell (FTFC).

3. Procedure for Application, Assessment, Sanction, Confirmation & Ratification Thereon

- i. Producers making films fulfilling the eligibility criteria as per the RFTPP 2022 and its operational guidelines can apply. Before shooting of the film, the interested film makers shall apply to Film Tourism Facilitation Cell (FTFC), Department of Tourism with a pre-shooting synopsis as appended in Annexure 'C'.
- ii. Script Evaluators shall assess the eligibility of the proposed film based on the pre-shooting synopsis. Thereafter, FTFC shall convey suitability of the proposed film for availing the incentives under the Policy to the filmmaker, in Annexure 'D'.
- iii. While shooting for the film in Rajasthan, the filmmaker shall keep FTFC informed about the shooting schedule, sharing date-wise details of proposed shooting schedule as per format in Annexure 'E'. FTFC shall share the details with the respective liaison officer (District Tourism Officer or any other officer as designated by the DOT/COT), who shall validate the shooting at the location.
- iv. Producers of TV Serials/Shows will have to produce proof/letter of commitment issued by respective TV channel/media house for commercial release of the project.
- v. The project proposal should be complete with all documents and information as per checklist appended at Annexure 'H'.
- vi. Considering the merit of each case, the FTFC shall determine the eligible quantum of subsidy for the film/TV serials/shows.
- vii. FTFC shall also assess the amount of reimbursement towards accommodation at RTDC properties during film shooting in Rajasthan. The assessment shall be done as per Annexure 'I'.
- viii. The FTFC will communicate the details of sanctioned subsidy to the concerned filmmaker in the format given at Annexure 'J'.
- ix. In case of rejection of application, the same will be communicated by the FTFC, to the concerned Filmmaker in the format prescribed at Annexure 'K'.



4. Recovery of Subsidy

In case, a project in the opinion of the FTFC, has availed subsidy by misrepresentation, fraud or by furnishing false and misleading information or by suppressing facts /materials or disbursed in excess of the amount actually admissible for any reason, the incentive provided shall be returned together with an interest of 24% per annum from the date of first disbursement.



Annexure 'B'

Major Expenditure for Shooting to be Included in Qualified Cost of Project (QCOP)

Out of the total expenditure as mentioned by the applicant in the application submitted for subsidy, only the following illustrative list of expenditure incurring in Rajasthan shall be considered for subsidy:

1. Actors and supporting cast charges (limited to residents of Rajasthan)
2. Crew Fees (limited to residents of Rajasthan)
3. Story writers' fees (content development and procurement, if done in Rajasthan)
4. Extras and features charges (local residents)
5. Line production company/ line producers fees (with a cap of 10% each)
6. Security charges for shoot
7. Art Department fees including wages
8. Set construction
9. Props expenditure
10. Equipment and supplies
11. Permission charges for locations including police and municipal permissions
12. Costume purchase, hire charges and styling
13. Make-up and Hair styling.
14. Generator hire charges
15. Vanity van, walkies & picture vehicle hire charges
16. Travel, transportation, freight, local conveyance during shoot
17. Junior artists/ dancers/ fighters/ models wages
18. Accommodation and hospitality charges
19. Food & Beverage charges
20. Charges for flights within state and intra state to travel to and fro from Rajasthan and arranged through an agent in Rajasthan.
21. Local production office cost
22. Such other expenses incurred in the due course of shooting/ filming

Apart from above details, the Film Tourism Facilitation Cell (FTFC), Department of Tourism, Government of Rajasthan shall be authorised to consider the additional expenditure items and include them in the above list.



Annexure 'C'

APPLICATION FOR SUITABILITY OF FILM SUBSIDY
under the Rajasthan Film Tourism Promotion Policy, 2022
 (See Para-1 of Operational Guidelines)

From

M/S _____

AT/PO _____

Dist. _____

To

The Commissioner

Department of Tourism

Opposite Vidhayakpuri Police Station,

M.I. Road, Jaipur 302001

Sub: Application for assessment of suitability of proposed film for incentives under RFTPP, 2022

Sir/Madam,

In accordance with the provisions laid down in RFTPP, 2022 and its Operational Guidelines, the Application for assessment of suitability of proposed film for incentives under Rajasthan Film Tourism Promotion Policy, 2022 is submitted with following particulars:

1.	Applicant details	
	a) Name of the Production House	
	b) Name of the Applicant Authorised Signatory with contact / mobile number and email address	
	c) Registered Address of Production House	
2.	Details of Film	
	a) Proposed Title of the Film	
	b) Language of the Film	
	c) Synopsis of the film (Please attach a synopsis of the film, in up to 2000 words, explaining how it meets the eligibility criteria mentioned in the Scheme)	

I, Mr /Ms.....S/o, /D/o, W/oapplicant for..... (Title of the proposed Film) in Rajasthan, certify that the information furnished as above is true and correct to the best of my knowledge and belief. The film will meet the eligibility criteria as mentioned in the RFTPP 2022.

I request you to scrutinise the script synopsis and convey the suitability of the proposed film for availing the incentives under the Scheme.

Date:

Signature of the Authorised Signatory in full and on behalf of

Place:

M/s.....



Annexure 'D'

SUITABILITY FOR SUBSIDY UNDER THE RFTPP 2022

Department of Tourism, Government of Rajasthan

(See Para-3 of Operational Guidelines)

Application Number.....

M/S.....

At/PO.....

Dist.....

Dear

Mr / Ms

We have received your application for assessment of suitability of proposed film for incentives under Rajasthan Film Tourism Promotion Policy, 2022 dated _____ for subsidy to film makers under the Clause 8 of Rajasthan Film Tourism Promotion Policy - 2022. We have assessed the synopsis/shooting schedule for your proposed film which was found suitable according to the eligibility criteria specified for the incentives as per RFTPP 2022.

The certification of suitability does not entitle the applicant for Incentives under this Scheme post release of the film, the eligibility for incentives shall be assessed on the basis of your application and the applicable guidelines.

Director/Commissioner Tourism
Jaipur, Rajasthan



Annexure 'E'

FORMAT FOR INFORMING SHOOTING SCHEDULE
(See Para-3(iii) of Operational Guidelines)

From
M/S.....

At/PO.....

Dist.....

To
The Commissioner,
Department of Tourism
Opposite Vidhayakpuri Police Station,
M.I. Road, Jaipur 302001

Ref: Application No. _____

Sir/Madam,

We wish to inform that for the film titled _____ for which we will be applying for incentives as per RFTPP 2022, the following outdoor shooting schedule has been planned:

Date	District	City/Tehsil	Town/Village	Actual Shooting/ Recce Location

Total No. of Shooting Days: Days

Date: _____ Signature of the Authorised Signatory in full and on behalf of

M/s _____

Place:



Annexure 'F'

**FORMAT FOR CERTIFICATION OF
ACTUAL SHOOTING SCHEDULE**
(See Para-3 of Operational Guidelines)

From
Dy. Director/Asstt. Director/Tourist Officer
Tourist Reception Centre,
District _____
TO
M/S _____
At/PO _____
Dist. _____
Ref: Application No. _____

Sir/Madam,

We wish to inform that for the titles _____, for which you are applying for incentives as per the RFTPP 2022, the following shooting schedule is certified based on the actual number of days of outdoor shoot undertaken.

Date	District	City/Tehsil	Town/Village	Actual Shooting/ Recce Location

Total No. of Shooting Days: Days

Date:

Signature of the Authorised Signatory

Respective District OIC

Place:



Annexure 'G'

APPLICATION FOR SUBSIDY UNDER THE RFTPP 2022

(See Para-1 of Operational Guidelines)

From

M/s _____

At/PO _____

Dist. _____

To

The Commissioner,

Department of Tourism

Opposite Vidhayakpuri Police Station,

M.I.Road, Jaipur 302001

Sub: Application for subsidies under Rajasthan Film Tourism Promotion Policy-2022

Ref.: Application No. _____ (As per the Pre-shooting application for suitability of script synopsis for subsidy)

Sir,

In accordance with the provisions laid down in RFTPP 2022 and its Operational Guidelines, the Application for subsidy to Film Makers shooting in Rajasthan is submitted with following particulars:

1	Applicant details	
	a) Name of the Production House	
	a) Name of the Applicant/Authorised signatory with Contact / Mobile Number and email address	
	b) Registered Address of Production House	
	c) PAN Details	
	d) GST No.	
2	Details of Film	
	a) Title of the Film	
	b) Language of the Film	
	c) Date of Commercial Release	



3	Details of the film and shooting in Rajasthan	
	a) Total length of the film	_____ hours, _____ minutes
	b) Actual shooting days in Rajasthan (as percentage of total shooting days for the film)	Total Shooting Days of film: _____ days Shooting days in Rajasthan: _____ days Percentage of Shooting days in Rajasthan: _____%
	c) First date of shooting in Rajasthan	
	d) Last date of shooting in Rajasthan	
4	Actual screen time (as percentage of Total Screen Time) on promoting Rajasthan, its culture, heritage, tourist destinations, etc. hours, minutes, seconds (for English, Hindi, International and other language films)	Total Screen Time of the film: hrs min ... sec Screen time promoting Rajasthan, its culture, heritage, tourist destinations, etc.: hrs, min, ... sec Promoting Rajasthan, its culture, heritage, tourist destinations, etc. at: a) hrs min ... sec to hrs, min, ... sec b) hrs, min, ... sec to hrs, min, ... sec c) hrs, min, ... sec to hrs, min, ... sec Percentage of screen time promoting Rajasthan, its culture, heritage, tourist destinations, etc.: _____%
5	a) Details of Actual Budget Cost of Film Making (as per the eligible cost heads as below) in INR Lakh	
	i. Actors and supporting cast charges (limited to residents of Rajasthan)	
	ii. Crew Fees (limited to residents of Rajasthan)	
	iii. Story writers fees (content development and procurement, if done in Rajasthan)	
	iv. Extras and features charges (local residents)	
	v. Line production company/ line producers fees (cap of 10%)	
	vi. Security charges for shoot	
	vii. Art Department fees including wages	
	viii. Set construction	
	ix. Props expenditure	
x. Equipment and supplies		



	xi. Permission charges for locations including police and municipal permissions	
	xii. Costume purchase, hire charges and styling	
	xiii. Make-up and Hair styling	
	xiv. Generator hire charges	
	xv. Vanity van, walkies & picture vehicle hire charges	
	xvi. Travel, transportation, freight, local conveyance during shoot.	
	xvii. Junior artists/ dancers/ fighters/ models wages.	
	xviii. Accommodation and hospitality charges	
	xix. Food & Beverage charges	
	xx. Charges for flights within state and intra state to travel to and fro from Rajasthan and arranged through an agent in Rajasthan.	
	xxi. Local production office cost	
	xxii. Such other expenses incurred in the due course of shooting/ filming	
	Total Cost	
6	Crew list (Adhaar card/ sufficient proof to be provided)	Total no. of Crew: No. of Crew residing in Rajasthan:
7	Bank Details (as applicable) i) Loan Account of the Lead Bank (if applicable) a) Name of the Bank b) A/c No. c) IFSC Code ii) Account details of Filmmaker a) Name of the Bank b) A/c No. C) IFSC Code	



I, Mr/Ms _____ S/o, D/o, W/o _____ applicant for incentives under the Rajasthan Film Tourism Promotion Policy, 2022 for _____ (Title of the Film), certify that the information furnished as above is true and correct to the best of my knowledge and belief.

- i. I/ We hereby undertake that claim for incentives under the Rajasthan Film Tourism Promotion Policy, 2022 is for INR _____ (in words)
- ii. I/We shall abide by the terms and conditions prescribed under the provisions of Rajasthan Film Tourism Promotion Policy, 2020 and its operational guidelines
- iii. I / We shall repay the incentives or any part thereof with penal interest as decided by the authority, if the information stated in the application and supporting documents is found to be false/ incorrect/ misleading or misrepresented and there has been suppression of facts materials or if found to have been disbursed in excess of the amount actually admissible for whatsoever reason, we shall repay the Subsidy or any part thereof with 24% interest per annum.
- iv. I/ We have not applied / availed for similar incentives in any manner under any other scheme of the State Government.
- v. I/ we shall furnish information as and when required by FTFC / Department of Tourism, Rajasthan during the Policy period.

Date:

Signature of the Authorised Signatory in full and on behalf of

Place:

M/s _____



Annexure 'H'

CHECK LIST

(See Para 3 (v) of Operational Guidelines)

Following documents/information to be attached with form:

1.	Id Proof of Applicant				
2.	Company registration letter				
3.	PAN and GST No. of Company				
4.	Actual copy of the film as per the technical requirements of the eligibility criteria				
5.	Self-certification by film maker on how the script meets the eligibility requirements as per RFTPP 2022				
6.	Certification of actual shooting schedule in Rajasthan provided by concerned DLFTFC(s), as applicable				
7.	Actual Budget Expenditure of Film Making covering each individual cost component with proofs in forms of receipts and bills duly certified by Chartered Accountant				
8.	U or U/A Certificate of Central Board of Film Certification				
9.	Proof of Date of Commercial Release of the film/TV serial/ TV Shows				
10.	Details and receipts of permission fees/charges paid at monuments and places of tourist interest under control of the Central Government in prescribed format given below.				
	District	City / Tehsil	Actual Shooting Location	Concern Authority	Total fees paid
11.	Actual screen time promoting Rajasthan, its culture, heritage, tourist destinations, etc. in prescribed format given below:				
	District	City/ Tehsil	Actual Shooting Locationhrsmin ...sec tohrsmin ...sec	Total Duration
12.	Details and receipts of stay at RTDC or other Government properties (if applicable)				
	RTDC /Other Govt. Property	District	Location	Number	Total Expenditure towards Room
13.	Information about crew during shooting in Rajasthan:				
	Shooting Location	City, Tehsil, District	No. of crew involved in shooting	Total no. of Crew belonging to Rajasthan (enclose photo id of each person)	
14.	Sanction letter of Loan from Lead Bank (if applicable)				



Annexure 'I'

ASSESSMENT OF DETAILS SUBMITTED BY THE FILM MAKER AT THE LEVEL OF SANCTIONING AUTHORITY

I have verified the details for the film titled _____, as applied by M/S. _____ at/PO _____ Dist. _____, through the application number _____ dated _____, the details are as below:

Sno	Details	Proposal Submitted by the Filmmaker	Assessment
1	Actual shooting days in Rajasthan (as percentage of total shooting days for the film)	Total Shooting Days of film: _____ days Shooting days in Rajasthan: _____ days Percentage of Shooting days in Rajasthan: _____ %	Total Shooting Days of film: _____ days Shooting days in Rajasthan: _____ days Percentage of Shooting days in Rajasthan: _____ %
2	Actual screen time (as percentage of Total Screen Time) on promoting Rajasthan, its culture, heritage, tourist destinations, etc. hours minutes seconds (for English, Hindi, International and other language films)	Total Screen Time of the film:hrsminsec. Screen time 'promoting Rajasthan, its culture, heritage, tourist destinations, etc.:hrsminsec. 'promoting Rajasthan, its culture, heritage, tourist destinations, etc at: a)hrsminsec. tohrsminsec. b)hrsminsec. tohrsminsec. c)hrsminsec. tohrsminsec. Percentage of screen time promoting Rajasthan, its culture, heritage, tourist destinations, etc.: _____ %	Total Screen Time of the film:hrsminsec. Screen time 'promoting Rajasthan, its culture, heritage, tourist destinations, etc.:hrsminsec. 'promoting Rajasthan, its culture, heritage, tourist destinations, etc at: d)hrsminsec. tohrsminsec. e)hrsminsec. tohrsminsec. f)hrsminsec. tohrsminsec. Percentage of screen time promoting Rajasthan, its culture, heritage, tourist destinations, etc.: _____ %
3	a) Details of Actual Budget Cost of Film Making (as per the eligible cost heads as below) in INR lakh		
	i. Actors and supporting cast charges (limited to residents of Rajasthan)		
	ii. Crew Fees (limited to residents of Rajasthan)		



Sno	Details	Proposal Submitted by the Filmmaker	Assessment
	iii. Story writers fees (content development and acquiring, if done in Rajasthan)		
	iv. Extras and features charges (local residents)		
	v. Line production company/ line producer's fees (10%)		
	vi. Sync security charges		
	vii. Art Department fees including wages		
	viii. Set construction		
	ix. Props expenditure		
	x. Equipment and supplies		
	xi. Permission charges for locations including police and municipal permissions		
	xii. Costume purchase, hire charges and styling.		
	xiii. Make-up and Hair styling.		
	xiv. Generator hire charges		
	xv. Vanity van, walkies & picture vehicle hire charges		
	xvi. Travel, transportation, freight, local conveyance during shoot.		
	xvii. Junior artists/ dancers/ fighters/ models wages.		



SNo	Details	Proposal Submitted by the Filmmaker	Assessment
	xviii. Accommodation and hospitality charges.		
	xix. Food & Beverage charges.		
	xx. Charges for flights within state and intra state to travel to and fro from Rajasthan and arranged through an agent in Rajasthan.		
	xxi. Local production office cost.		
	xxii. Such other expenses incurred in the due course of shooting/ filming.		
	Total Cost		

4. Based on the assessment, the film maker is eligible to get Subsidy as below:

Subsidy Reference	Eligible Subsidy in Rs.
Under Para 7.1 – Subsidy for feature film/TV Serial/Shows	

Signature & Designation of Officer
Commissioner, Department of Tourism, Rajasthan



Annexure 'J'

SANCTION LETTER

(See Para 3.6 of Operational Guidelines)

Lt. No.: _____, Dt.: _____

To

M/s _____

At/PO _____

Dist. _____

Sub: Sanction of Subsidy under Rajasthan Film Tourism Promotion Policy 2022

Ref: Your application dated _____

Dear Sir,

1. We are pleased to inform you that the following amount of incentives has been sanctioned for your film project under the Rajasthan Film Tourism Promotion Policy 2022

Subsidy Reference	Sanctioned Subsidy/Reimbursement in Rs
Under para 7.1 – Subsidy for feature film/TV serial/Shows	

2. The above sanctioned incentives shall be disbursed to the Loan Account of the Lead Bank for the film project or to the bank account of the Filmmaker, as provided by you in your application.
3. Disbursement shall be subject to availability of funds allocated for incentives as per RFTPP, 2022
4. In case any information stated in the application and supporting documents is found to be false/ incorrect / misleading or mis-represented and there has been suppression of facts materials or if found to have been disbursed in excess of the amount actually admissible for whatsoever reason, you shall have to repay the Subsidy or any part thereof with 24% interest per annum.

Director/Commissioner,
Department of Tourism, Rajasthan



Annexure 'K'

LETTER OF REJECTION
(See Para 3.7 of Operational Guidelines)

Lt. No.: _____, Dt.: _____

To

M/s _____

At/PO _____

Dist. _____ Sir,

This is to inform that your application number _____ dated _____ under Rajasthan Film Tourism Promotion Policy 2022, is rejected due to following reasons:

(Specify the reasons)

1

2

3

4

Director/Commissioner,
Department of Tourism, Rajasthan

राजस्थानी भाषा में
फिल्म निर्माण प्रोत्साहन एवं
अनुदान नीति - 2022





1. नीति का शीर्षक

यह नीति "राजस्थानी भाषा में फिल्म निर्माण प्रोत्साहन एवं अनुदान नीति-2022" के रूप में जानी जाएगी। नीति का उद्देश्य राजस्थानी भाषा में गुणवत्तापूर्ण फिल्मों के निर्माण को प्रोत्साहित करना और राजस्थानी भाषा, कला और संस्कृति को बढ़ावा देना होगा।

2. अवधि

राजस्थानी भाषा में फिल्म निर्माण प्रोत्साहन एवं अनुदान नीति-2022 की क्रियाशील अवधि, जारी होने की तिथि से 5 वर्ष अथवा नवीन नीति से प्रतिस्थापित होने तक, जो भी पहले हो, तक प्रभावी रहेगी।

3. अनुदान

3.1 इस नीति के अन्तर्गत निम्नानुसार राजस्थानी फिल्मों को सहायता प्रदान की जायेगी।

कः राजस्थानी फिल्मों को आर्थिक सहायता द्वारा प्रत्यक्ष सहायता।

खः राजस्थानी फिल्मों को पारितोषिक (अवॉर्ड) और नगद पुरस्कार द्वारा प्रत्यक्ष सहायता।

3.2 राजस्थान के भिन्न-भिन्न भागों में व्यापक रूप से बोली जानी वाली बोलियों में बनाई गई उत्कृष्ट राजस्थानी फिल्मों को प्रोत्साहित करने के लिए फिल्म की गुणवत्ता के आधार पर आर्थिक सहायता प्रदान की जायेगी। इसके लिए राजस्थानी फिल्म गुणवत्ता केन्द्र बिन्दु पर होगी। राजस्थानी फिल्म की गुणवत्ता तथा आर्थिक सहायता की मात्रा तय करने के लिए तय मापदण्ड एवं कार्य प्रक्रिया अपनाई जायेगी तथा नियत शर्तों, पात्रता, नीति की मर्यादा, विशेष सहायता के प्रावधान तथा आर्थिक सहायता के आवेदन तथा भुगतान की प्रक्रिया लागू होगी।

4. पात्रता की शर्तें

इस नीति के अनुसार आर्थिक सहायता प्राप्त करने के लिए निम्नांकित शर्तें परिपूर्ण होनी ज़रूरी हैं:

- 4.1 भारत सरकार के सेंट्रल बोर्ड ऑफ फिल्म सर्टिफिकेशन (CBFC) द्वारा जिस राजस्थानी फिल्म को पूरी अवधि की फिल्म (Feature Film) के तौर पर सिर्फ सिनेमा घर में प्रदर्शन (Theatrical Release only) के लिए "U" या "UA" श्रेणी का प्रमाण पत्र जारी किया गया हो।
- 4.2 व्यावसायिक उद्देश्यों के लिए बनाई गई (न्यूनतम 60 मिनट) फीचर फिल्मों के साथ-साथ शैक्षिक उद्देश्यों के लिए वृत्तचित्र भी पात्र होंगे।
- 4.3 1 जुलाई 2018 को या उसके बाद रिलीज हुई फिल्में योजना के तहत सहायता के लिए पात्र हैं। ऐसी फिल्में जहां निर्माण पूरा हो गया है, लेकिन रिलीज के अधीन हैं, वे भी पात्र होंगे।
- 4.4 फिल्मों में कुल में से कम से कम 30% स्थानीय अभिनेता/तकनीशियन (राजस्थान से) होने चाहिए, अर्थात, जो राजस्थान में पैदा हुए हों या जो राजस्थान के मूल निवासी हों।
- 4.5 संबंधित राजस्थानी फिल्म के आउटडोर शूटिंग शेड्यूल का कम से कम 80% हिस्सा राजस्थान राज्य में दिशा-निर्देशों में निर्दिष्ट तकनीकी विनिर्देश के अनुसार फिल्माया (Picturised) होना आवश्यक होगा।
- 4.6 जो राजस्थानी फिल्म 2K अथवा उससे अधिक Resolution वाले डिजिटल फॉर्मेट में बना हो अथवा 35MM या उससे चौड़े गेज की फिल्म में फिजिकल फॉर्मेट में बना हो और राजस्थान राज्य में लाइसेंस वाले सिनेमाघरों में प्रदर्शित (Release) किया गया हो। संबंधित फिल्म की शूटिंग और निर्माण में जिस टेक्नोलॉजी का उपयोग किया गया हो उसके प्रमाण के लिए संबंधित संस्था/एजेंसी से उस प्रक्रिया (Processing) के करने संबंधी प्रमाण पत्र तथा संबंधित संस्था/ एजेंसी को रकम के भुगतान की रसीद हासिल कर आवेदन के साथ संलग्न करना होगा।



- 4.7 संबंधित राजस्थानी फिल्म का ध्वनिमुद्रण (Sound Recording) Digital Surround Sound 5.1 या उसके अपग्रेडेड फॉर्मेट टेक्नोलॉजी में होना चाहिए। संबंधित राजस्थानी फिल्म के ध्वनि मुद्रण (Sound Recording) में उपयोग की गई टेक्नोलॉजी के साक्ष्य के लिए जिस संस्था/एजेंसी से ऐसी प्रक्रिया (Processing) कराई गई हो, उस संस्था/एजेंसी से इस बाबत का प्रमाण पत्र तथा रकम भुगतान की रसीद प्राप्त कर आवेदन के साथ संलग्न करनी होगी।
- 4.8 राजस्थानी फिल्म में दर्शाये जाने वाले निर्माता, निर्देशक, संगीतकार, कलाकार, टेक्निशियन, कंपोजर आदि के नाम वाले सभी शीर्षक (Credit Titles) राजस्थानी भाषा में ही होने चाहिए। यदि निर्माता चाहे तो राजस्थानी भाषा के अतिरिक्त अन्य भाषा जैसे कि हिन्दी, अंग्रेजी या अन्य भाषा का शीर्षक में (Credit Titles) उपयोग कर सकेगा। परन्तु, फिल्म के सभी शीर्षकों (Credit Titles) में राजस्थानी भाषा अवश्य होनी चाहिए।
- 4.9 संबंधित फिल्म के प्रत्यक्ष निर्माण खर्च की 30% रकम का खर्च राजस्थान राज्य में हुआ हो, उसके प्रमाण प्रस्तुत करने होंगे। इस रकम में विज्ञापन पेटे किए गए खर्च की रकम का समावेश नहीं किया जा सकता।
- 4.10 राजस्थानी फिल्म का निर्माता/ सहनिर्माता राजस्थान राज्य का मूल निवासी होगा, तो उसे प्राथमिकता दी जायेगी।

5. अनुदान हेतु अपात्र फिल्में

इस नीति के अनुसार निम्नांकित परिस्थितियों में राजस्थानी फिल्म आर्थिक सहायता मिलने के पात्र नहीं होगी।

- 5.1 जिस राजस्थानी फिल्म को भारत सरकार के सेंट्रल बोर्ड ऑफ फिल्म सर्टिफिकेशन (CBFC) द्वारा "A" कैटेगरी का "सेंसर सर्टिफिकेट" मिला हो, ऐसी फिल्म को आर्थिक सहायता देय नहीं होगी।
- 5.2 जो राजस्थानी फिल्म कुरिवाजों, अंधश्रद्धा, सती प्रथा, दहेज प्रथा, सामाजिक बुराइयों, राष्ट्रीय एकता के विरुद्ध तथा विवादित बिन्दु के बाबत लोगों को गुमराह करती हो, ऐसी फिल्म को साथ ही देश और राज्य के हित में या जनता के हित में तथा अन्य रूप से विवादित होवे।
- 5.3 संबंधित फिल्म किसी मौजूदा फिल्म की डब/कॉपी या मिश्रित संस्करण हो।
- 5.4 संबंधित राजस्थानी फिल्म को केंद्र सरकार, या किसी अन्य राज्य सरकार, या किसी अन्य सरकारी संस्थान से/इसे बनाने या बनाने के लिए कोई अनुदान प्राप्त नहीं होना चाहिए।

6. राजस्थानी सिनेमा का मूल्यांकन

- 6.1 राजस्थानी फिल्म निर्माण के विभिन्न विभागों के लिए निम्नांकित सूची के क्रम 1 से 13 में दर्शाए संकायों के कुल 100 अंकों में से फिल्म परीक्षण समिति (Film screening Committee) के मार्फत गुणांकन किया जायेगा।

इसके लिए फिल्म परीक्षण समिति (Film screening Committee) के प्रत्येक सदस्य को निर्दिष्ट फार्म में अपने हस्ताक्षर में मूल्यांकन करना होगा। फिल्म परीक्षण समिति (Film screening Committee) के प्रत्येक सदस्य द्वारा दिये गये अंकों के योग को कुल सदस्यों की सदस्य संख्या से भाग देकर अंकों का औसत (Average) निकाला जायेगा।

क्रमांक	बाबत	अंक
1	कथा, पटकथा	10
2	निर्देशन	10
3	अभिनय	10



क्रमांक	बाबत	अंक
4	गीत	10
5	साउण्ड	10
6	संपादन	10
7	सिनेमेटोग्राफी / वी.एफ.एक्स.	10
8	कोरियोग्राफी	05
9	कला निर्देशन	05
10	ध्वनि मुद्रण	05
11	एक्शन	05
12	स्थल	05
13	वेशभूषा/श्रृंगार	05
	कुल अंक	100

6.2 उपरोक्त बिन्दु क्रमांक 6.1 के तहत दर्शाये गए राजस्थानी फिल्म निर्माण के विभिन्न संकायों के कुल-100 अंकों में से योग्य प्राप्तांक गुणांकन (Marking) के लिए निम्नानुसार सरकारी अधिकारियों तथा गैर सरकारी विशेषज्ञ सदस्यों की फिल्म परीक्षण समिति (Film Screening Committee) का गठन किया जाएगा।

6.2.1 सरकारी सदस्य

समिति में निम्नानुसार सरकारी सदस्य होंगे-

क्रमांक	सरकारी सदस्यों का पद	समिति में पद
1	माननीय मंत्री महोदय, कला एवं संस्कृति विभाग, राजस्थान सरकार	अध्यक्ष
2	प्रमुख शासन सचिव, कला एवं संस्कृति विभाग	सदस्य
3	प्रमुख शासन सचिव, पर्यटन विभाग	सदस्य
4	शासन सचिव, वित्त (व्यय) विभाग	सदस्य
5	निदेशक/आयुक्त, पर्यटन विभाग	सदस्य
6	निदेशक/आयुक्त, सूचना एवं जनसम्पर्क विभाग	सदस्य
7	शासन उप सचिव/शासन संयुक्त सचिव, कला एवं संस्कृति विभाग, राजस्थान सरकार	सदस्य सचिव
8	राज्य सरकार द्वारा नामित गैर सरकारी सदस्य-2	(2) सदस्य



6.2.2 गैर सरकारी विशेषज्ञ सदस्य- राजस्थानी फिल्म निर्माण के विभिन्न विभागों (Department) के साथ जुड़े विशेषज्ञों का पैनल अलग से तैयार किया जाएगा तथा ज़रूरत के मुताबिक पैनल के विशेषज्ञ को "फिल्म परीक्षण (Film Screening)" के लिए बुलाया जाएगा। "फिल्म परीक्षण समिति (Film Screening Committee)" की गैर सरकारी विशेषज्ञ सदस्यों के पैनल में समाविष्ट गैर सरकारी विशेषज्ञ सदस्य का अवधि काल नए पैनल का गठन किए जाने तक उनमें से जो देरी से हो, तब तक रहेगा। पूर्व में गठित किया गया पैनल कार्य करेगा जब तक कि नया पैनल गठित या संशोधन न किया जाये तब तक यथावत जारी रहेगा।

6.3 राजस्थानी फिल्म की ग्रेडिंग (Grading)

6.3.1 उपरोक्त बिन्दु क्रमांक 6.1 में बताए अनुसार 100 अंकों में से किए गए गुणांकन के अंत में संबंधित राजस्थानी फिल्म द्वारा कुल-100 अंकों में से प्राप्त किए गए अंक के आधार पर निम्नानुसार आखिरी (Final) ग्रेड दिया जाएगा।

क्रमांक	सुझाए गए संशोधन के अनुसार अंक	ग्रेड
1	81 से 100 अंक प्राप्त करने वाली फिल्म	A+
2	61 से 80 अंक प्राप्त करने वाली फिल्म	A
3	41 से 60 अंक प्राप्त करने वाली फिल्म	B
4	26 से 40 अंक प्राप्त करने वाली फिल्म	C

टिप्पणी: 0 से 25 अंक प्राप्त करने वाली फिल्म को कोई ग्रेड नहीं मिलेगा तथा वह आर्थिक सहायता मिलने के पात्र नहीं होगी।

6.3.2 राजस्थानी फिल्म को मिले ग्रेड के आधार पर निम्नानुसार आर्थिक सहायता के लिए पात्र होगी।

ग्रेड	सहायता का प्रावधान/रकम
A+	राशि रूपये 25 लाख अथवा फिल्म निर्माण के प्रत्यक्ष व्यय की 25 प्रतिशत राशि दोनों में से जो भी कम हो
A	राशि रूपये 15 लाख अथवा फिल्म निर्माण के प्रत्यक्ष व्यय की 25 प्रतिशत राशि दोनों में से जो भी कम हो
B	राशि रूपये 10 लाख अथवा फिल्म निर्माण के प्रत्यक्ष व्यय की 25 प्रतिशत राशि दोनों में से जो भी कम हो
C	राशि रूपये 05 लाख अथवा फिल्म निर्माण के प्रत्यक्ष व्यय की 25 प्रतिशत राशि दोनों में से जो भी कम हो

7. राष्ट्रीय अवॉर्ड तथा अंतर्राष्ट्रीय अवॉर्ड प्राप्त करने वाली फिल्म

"राष्ट्रीय अवॉर्ड" तथा "अंतर्राष्ट्रीय अवॉर्ड" जैसी उल्लेखनीय उपलब्धि हासिल करने वाली राजस्थानी फिल्म को विशेष सहायता का निम्नानुसार प्रावधान किया जाता है-

7.1 भारत सरकार द्वारा देश-भर की सभी भाषाओं की फिल्मों की प्रतिस्पर्धा में (प्रादेशिक भाषा की श्रेणी में नहीं) सर्वश्रेष्ठ फिल्म श्रेणी में "स्वर्ण कमल" का पुरस्कार मिला होगा, उस फिल्म के निर्माता राशि 1 (एक) करोड़ रूपये की आर्थिक सहायता मिलने



के पात्र होंगे।

- 7.1.1 अगर ऐसी फिल्म के निर्माता ने ऊपर दिए गए बिन्दु 6.3.2 में दर्शाये गए प्रावधानों और शर्तों के अनुसार फिल्म की ग्रेड के आधार पर कोई आर्थिक सहायता हासिल की होगी, तो उस आर्थिक सहायता की रकम इस प्रावधान के तहत मिलने वाली देय राशि रूपये 1 (एक) करोड़ में से घटा दी जाएगी।
- 7.2. भारत सरकार द्वारा देश-भर की सभी भाषाओं की फिल्मों की प्रतिस्पर्धा में (प्रादेशिक भाषा की श्रेणी में नहीं) सर्वश्रेष्ठ फिल्म श्रेणी में "रजत कमल" का पुरस्कार मिला होगा, उस फिल्म के निर्माता राशि 50.00 लाख रूपये की आर्थिक सहायता मिलने के पात्र होंगे।
- 7.2.1 अगर ऐसी फिल्म के निर्माता ने ऊपर दिए गए बिन्दु 6.3.2 में दर्शाये गए प्रावधानों और शर्तों के अनुसार फिल्म की ग्रेड के आधार पर कोई आर्थिक सहायता हासिल की होगी, तो उस आर्थिक सहायता की रकम इस प्रावधान के तहत मिलने वाली देय राशि रूपये 50.00 लाख में से घटा दी जाएगी।
- 7.3 जिस राजस्थानी फिल्म को निम्नांकित में से कोई भी "अन्तर्राष्ट्रीय अवॉर्ड" मिला होगा, तो वह राजस्थानी फिल्म निर्माता राशि रूपये 1 (एक) करोड़ के अवॉर्ड का पात्र होगा। अगर ऐसी फिल्म के निर्माता ने ऊपर दिए गए बिन्दु क्रमांक 6.3.2 में दर्शाये गए प्रावधानों और शर्तों के अनुसार फिल्म की ग्रेड के आधार पर कोई आर्थिक सहायता हासिल की होगी, तो उस आर्थिक सहायता की रकम इस प्रावधान के तहत मिलने वाली पात्र आर्थिक सहायता रकम में से घटा दी जाएगी।

क्रमांक	अन्तर्राष्ट्रीय अवॉर्ड का नाम
1.	ऑस्कर अकादमी अवॉर्ड्स, अमेरिका
2.	कान्स फिल्म फेस्टिवल, फ्रांस
3.	बर्लिन इन्टरनेशनल फिल्म फेस्टिवल, जर्मनी
4.	वेनिस इन्टरनेशनल फिल्म फेस्टिवल, इटली
5.	भारत सरकार के सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय द्वारा आयोजित इन्टरनेशनल फिल्म फेस्टिवल ऑफ इंडिया में पुरस्कृत किए जाने वाला "स्वर्ण मयूर" अवॉर्ड
6.	मास्को इन्टरनेशनल फिल्म फेस्टिवल, रशिया
7.	टोरंटो इन्टरनेशनल फिल्म फेस्टिवल, कनाडा
8.	बुसान इन्टरनेशनल फिल्म फेस्टिवल, दक्षिण कोरिया
9.	हाँग-काँग इन्टरनेशनल फिल्म फेस्टिवल, चीन
10.	मेनहम इन्टरनेशनल फिल्म फेस्टिवल, जर्मनी
11.	रोटारडम इन्टरनेशनल फिल्म फेस्टिवल, नीदरलैंड





8. विशेष विषय पर आधारित राजस्थानी फिल्म

(1) बाल फिल्म (राजस्थानी) (2) महिला सशक्तिकरण संबंधित विषय की राजस्थानी फिल्म (3) राजस्थानी साहित्य कृति से बनाई गई राजस्थानी फिल्म के लिए विशेष सहायता का प्रावधान-

(1) बाल फिल्म (राजस्थानी) (2) महिला सशक्तिकरण संबंधित विषय की राजस्थानी फिल्म (3) राजस्थानी साहित्य कृति से बनाई गई राजस्थानी फिल्म को निम्नानुसार विशेष सहायता के लिए पात्र होगी।

- 8.1 जिस राजस्थानी फिल्म को "फिल्म परीक्षण समिति (Film Screening Committee)" के बहुमत (50 फीसदी से अधिक) सदस्यों ने "बाल फिल्म (Children Film)" के तौर पर मान्यता देने का मत व्यक्त किया होगा, ऐसी राजस्थानी फिल्म को उपरोक्त बिन्दु क्रमांक: 6.3.2 में दर्शाये गए प्रावधानों और शर्तों के अनुसार फिल्म के ग्रेड के आधार पर मिलने वाली पात्र आर्थिक सहायता की रकम के अलावा 25 फीसदी (पच्चीस फीसदी) अतिरिक्त आर्थिक सहायता के लिए पात्र होगी।
- 8.2 जिस राजस्थानी फिल्म को फिल्म परीक्षण समिति (Film Screening Committee)" के बहुमत (50 फीसदी से अधिक) सदस्यों ने महिला सशक्तिकरण संबंधित विषय के राजस्थानी फिल्म" के तौर पर मान्यता देने का मत व्यक्त किया होगा, ऐसी राजस्थानी फिल्म उपरोक्त बिन्दु 6.3.2 में दर्शाये गए प्रावधानों और शर्तों के अनुसार फिल्म की ग्रेड के आधार पर मिलने वाली पात्र आर्थिक सहायता की रकम के अलावा 25 फीसदी (पच्चीस फीसदी) अतिरिक्त आर्थिक सहायता के लिए पात्र होगी।
- 8.3 जिस राजस्थानी फिल्म को "फिल्म परीक्षण समिति (Film Screening Committee)" के बहुमत (50 फीसदी से अधिक) सदस्यों ने "राजस्थानी साहित्य कृति से बनाए गए राजस्थानी फिल्म" के तौर पर मान्यता देने का मत व्यक्त किया होगा, ऐसी राजस्थानी फिल्म को उपरोक्त बिन्दु 6.3.2 में दर्शाये गए प्रावधानों और शर्तों के अनुसार फिल्म की ग्रेड के आधार पर मिलने वाली पात्र आर्थिक सहायता की रकम के अलावा 25 फीसदी (पच्चीस फीसदी) अतिरिक्त आर्थिक सहायता के लिए पात्र होगी।
- 8.4 जिस राजस्थानी फिल्म को "फिल्म परीक्षण समिति" (Film Screening Committee) के बहुमत (50 फीसदी से अधिक) सदस्यों ने अन्य किसी विशिष्ट विषय के तौर पर मान्यता देने का मत व्यक्त किया हो, ऐसी राजस्थानी फिल्म के निर्माता अनुच्छेद 4 के तहत पात्रता की शर्तों में छूट देते हुए राशि रूपये 25.00 लाख तक की आर्थिक सहायता के लिए पात्र होंगे।

9. आवेदन की प्रक्रिया

- 9.1 इस योजना का नोडल विभाग कला एवं संस्कृति विभाग होगा।
- 9.2 फिल्म के सभी विवरण जैसे एक संक्षिप्त कहानी लाइन, विस्तृत स्क्रिप्ट, लेखक का नाम, निर्देशक, निर्माता, मुख्य अभिनेता, संगीत निर्देशक, फिल्म की लंबाई आदि के साथ फिल्म के लागत अनुमान और मात्रा के साथ आवेदन सहायता के लिए अनुरोध किया गया है और यदि फिल्म रिलीज नहीं हुई है, तो रिलीज की एक संभावित तिथि शासन उप सचिव/शासन संयुक्त सचिव, कला और संस्कृति विभाग, सचिवालय, जयपुर, राजस्थान के कार्यालय में जमा की जा सकती है।
- 9.3 विभाग आवेदनों का एक रजिस्टर बनाए रखेगा और आवेदकों और लाभार्थियों के नाम विभाग की आधिकारिक वेबसाइट पर रखेगा। आवेदन की समस्त प्रक्रिया ऑनलाइन (ऑनलाइन व्यवस्था चालू होने तक ऑफलाइन प्राप्त किये जायेंगे) माध्यम से निर्धारित प्रोफार्मा में, समस्त दस्तावेजों एवं शपथ पत्र सहित करना होगा।
- 9.4 फिल्म निर्माता अथवा इस प्रयोजन के लिए प्रतिनियुक्त/नामित किसी अन्य अधिकारी द्वारा समिति के समक्ष स्क्रीनिंग के लिए राजस्थानी फिल्म की एक प्रति उपलब्ध करवायेंगे।
- 9.5 जाति, धार्मिक, क्षेत्रीय, नस्लीय तनाव पैदा/उकसाने वाली फिल्मों को समिति द्वारा सरसरी तौर पर खारिज कर दिया जाएगा। इसी तरह, अंधविश्वास को बढ़ावा देने वाली सामग्री वाली फिल्मों को भी खारिज कर दिया जाएगा।
- 9.6 सभी मामलों में राज्य सरकार का निर्णय अंतिम होगा। स्क्रीनिंग कमेटी की सिफारिशों या राज्य सरकार के फैसले को चुनौती



देने वाले किसी भी व्यक्ति को अदालत या मध्यस्थ न्यायाधिकरण में अपील करने या मुकदमा दायर करने का अधिकार नहीं होगा।

- 9.7 आर्थिक सहायता के लिए आवेदन सिर्फ राजस्थानी फिल्म के निर्माता/निर्माण संस्था ही कर सकेगी। एक से अधिक निर्माता/निर्माण संस्थाओं द्वारा मिलकर किसी राजस्थानी फिल्म का निर्माण किया हो, तो ऐसे मामले में जिनका नाम फिल्म के क्रेडिट टाइटल में निर्माता के रूप में दर्शाया गया होगा और संबंधित फिल्म के निर्माता के रूप में सभी अधिकार उसके पास होने की बात जो निर्माता साबित कर सकेगा, ऐसे निर्माता ही आवेदन कर सकेंगे। डिजिटल फिल्म के मामले में उस फिल्म के कॉपीराइट रखने वाला निर्माता आवेदन कर सकेगा।
- 9.8 आर्थिक सहायता के आवेदन के साथ आवेदक निर्माता/निर्माण संस्था को नियत किए गए आवेदन अनुसार सभी दस्तावेज और प्रमाण प्रस्तुत करने होंगे। अधूरे आवेदन तथा अधूरे दस्तावेज और अधूरे प्रमाण वाले आवेदन पर विचार नहीं किया जाएगा तथा ऐसे आवेदन को पंजीयन क्रमांक आवंटित नहीं किया जाएगा।
- 9.9 फिल्मों के मूल्यांकन (बिन्दु 6) के अनुसार कुल-100 अंक में से प्राप्त किये गये औसत अंक तथा इस तरह 100 अंक में से संबंधित फिल्म को प्राप्त अंक पर से संबंधित फिल्म को बिन्दु संख्या 6.3.2 के अन्तर्गत दी गई सूची के अनुसार पात्रता ग्रेड का निर्णय किया जायेगा।
- 9.10 फिल्म निर्माता द्वारा जिस राजस्थानी फिल्म के लिए आर्थिक सहायता प्राप्त करने का आवेदन किया गया हो, उस फिल्म के खर्च के संबंध में CA द्वारा ऑडिट कराया गया हिसाब तथा CA द्वारा प्रमाणित प्रति (फिल्म निर्माण पेटे मान्य प्रत्यक्ष खर्च की सूची) पेश करनी होगी।
- 9.11 राजस्थानी फिल्म के निर्माता द्वारा प्रस्तुत किये गये आवेदन में दर्शायी गई कोई भी जानकारी या आवेदन के साथ संलग्न प्रमाण पत्र तथा प्रमाण या आवेदन के संबंध में अन्य तरीके से दी गई कोई भी जानकारी संज्ञान में आने पर उस आवेदन को तत्काल रद्द कर दिया जाएगा।
- 9.12 आर्थिक सहायता चुकाने के बाद भी यदि किसी निर्माता द्वारा गलत जानकारी, प्रमाण, प्रमाण पत्र के आधार पर आर्थिक सहायता प्राप्त करने की बात ध्यान में आएगी, तो उस फिल्म के निर्माता को गलत तरीके से हासिल की गई आर्थिक सहायता तत्काल सरकार को वापस लौटानी होगी। ऐसे निर्माता को प्रतिबंधित (debar) घोषित किया जाएगा। भविष्य में ऐसा निर्माता प्रत्यक्ष या परोक्ष रूप से जुड़ा हो, ऐसी कोई भी फिल्म आर्थिक सहायता के लिए पात्र नहीं होगी। इस मामले में सरकार का अथवा सरकार द्वारा अधिकृत प्राधिकारी द्वारा लिया गया निर्णय अंतिम माना जाएगा और ऐसा निर्णय संबंधित आवेदक को बाध्यकारी होगा।
- 9.13 समिति की रिपोर्ट राज्य सरकार के समक्ष रखी जाएगी जिसे स्क्रीनिंग कमेटी की सिफारिशों को स्वीकार करने, अस्वीकार करने या संशोधित करने का अधिकार होगा।
- 9.14 आर्थिक सहायता का आवेदन प्रस्तुत करने की अवधि राजस्थान राज्य में सिनेमा घरों में प्रथम बार प्रदर्शित (Release) किया गया हो, उस तारीख से शुरू कर 3 वर्ष के भीतर तक की होगी।

10. SGST में छूट

GST प्रणाली के अंतर्गत राजस्थानी फिल्म हेतु देय SGST की राशि को घटाकर दर्शकों को टिकट का विक्रय किया जाने एवं देय SGST को राजकोष में जमा करवाने की शर्त पर 100 प्रतिशत SGST का पुनर्भरण किया जा सकता है।

11. Single Window Clearance System अपनाया जायेगा

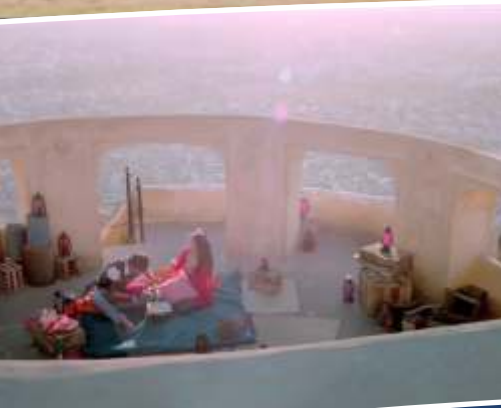
समस्त स्वीकृतियों के लिए Single Window Clearance System अपनाया जायेगा।



आवेदन की समस्त प्रकिया ऑनलाइन (ऑनलाइन व्यवस्था चालू होने तक ऑफलाइन प्राप्त किये जायेंगे) माध्यम से निर्धारित प्रोफार्मा में, समस्त दस्तावेजों एवं Undertakings सहित करना होगा।

12. अन्य शर्तें

- 12.1 सहायता प्राप्त करने वाले आवेदकों को सरकार द्वारा आयोजित किसी भी फिल्म समारोह के लिए राजस्थान/भारत सरकार के कला और संस्कृति विभाग को अपनी फिल्मों को निःशुल्क प्रदर्शित करने के लिए अधिकृत करने वाला एक शपथ पत्र प्रस्तुत करना होगा।
- 12.2 निदेशक/निर्माता 10 वर्षों में दो बार से अधिक सहायता के लिए पात्र नहीं होंगे। पहली मंजूरी से 10 साल पूरे होने के बाद, वे नए उम्मीदवार के रूप में सहायता के लिए पात्र होंगे।
- 12.3 किसी भी प्रकार के विवाद की स्थिति में, अनुदान राशि को प्रत्याहृत कर दिया जायेगा।
- 12.4 आवेदकों को भारतीय कॉपीराइट अधिनियम 1957 के अनुपालन को सुनिश्चित करने और किसी भी उल्लंघन की रिपोर्ट या पाए जाने की स्थिति में सभी परिणाम भुगतने के लिए एक शपथ पत्र प्रस्तुत करना होगा। सिद्ध उल्लंघन के मामले में, राजस्थान सरकार सहायता की राशि की वसूली के लिए आवश्यक कार्रवाई के साथ आगे बढ़ेगी। योजना की व्याख्या या कार्यान्वयन के संबंध में किसी भी विवाद के मामले में राजस्थान सरकार का निर्णय निर्णायक और अंतिम होगा।
- 12.5 उक्त नीति के किसी भी प्रावधान को किसी भी समय संशोधित करने का अधिकार राज्य सरकार में निहित होगा।





कार्यालय मुख्य अभियन्ता, सार्वजनिक निर्माण विभाग, राजस्थान, जयपुर

क्रमांक: DB-4(1)Reservation/Sec-IV/Part-III/D-2251

दिनांक: 12.05.2022

कार्यालय आदेश

विषय:- राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति-2022 के क्रियान्वयन हेतु नीति के प्रावधानों अनुसार नियमों/उपनियमों में संशोधन एवं अधिसूचनाएं/आदेश/परिपत्र जारी किए जाने बाबत।

संदर्भ:- प्रमुख शासन सचिव पर्यटन के यू.ओ.नोट क्रमांक एफ.9()रा.फि.प.प्रो.नी /निवेश/पवि/2022/पार्ट/1581 दिनांक 28.05.2022

उपरोक्त विषयान्तर्गत राज्य सरकार की मंत्रीमंडल आज्ञा क्रमांक 47/2022 दिनांक 08.04.2022 के अनुसरण में राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति-2022 को अधिसूचना क्रमांक 790 दिनांक 18.04.2022 द्वारा राज्य में प्रभावी किया गया है। उक्त नीति के क्रियान्वयन हेतु निम्न आदेश जारी किए जाते हैं:-

1. फीचर फिल्म शूटिंग/टेलीविजन सीरीज/शो/वेब सीरीज/रियलिटी शो के लिए सार्वजनिक निर्माण विभाग के सभी स्मारकों आदि स्थान पर सभी शुल्क से छूट।
2. राज्य में सार्वजनिक निर्माण विभाग के डाक बंगले अधिकारिक दरों पर प्री-बुकिंग आधार पर फिल्म शूटिंग कर्मचारियों को उपलब्ध कराए जाएंगे।

भवदीय,
(संजीव माथुर)
मुख्य अभियन्ता एवं अति. सचिव
सा.नि.वि., राजस्थान, जयपुर



राजस्थान टूरिज्म डेवलपमेंट कारपोरेशन लिमिटेड

(राजस्थान सरकार का उपक्रम)

पंजीकृति कार्यालय: पर्यटन भवन, तीसरा तल, विधायकपुरी पुलिस थाने के सामने, संजय मार्ग,

एम.आई.रोड़, जयपुर - 302001 दूरभाष: +91-141-2371141, 42

E-mail: croho.rtdc@rajasthan.gov.in Website: www.rtdc.tourism.rajasthan.gov.in

No: एफ 4/सी.आर.ओ/डिस्काउंट/2022-23/555

दिनांक: 13.05.2022

कार्यालय आदेश

राज्य सरकार की मंत्रीमण्डल आज्ञा क्रमांक 47/2022 दिनांक 08.04.2022 के अनुसरण में राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति-2022 को अधिसूचना क्रमांक 790 दिनांक 18.04.2022 द्वारा राज्य में प्रभावी किया गया है। उक्त नीति के बिंदु संख्या 7.2 एवं 7.3 के क्रम में फीचर फिल्म/टेलीविजन सीरीज/वेब सीरीज/शो/रियलिटी शो की शूटिंग एवं कार्मिकों की आवास सुविधा के लिए राजस्थान पर्यटन विकास निगम (आर.टी.डी.सी.) की संपत्तियों पर निम्न छूट प्रदान की जाती है:

1. फीचर फिल्म/टेलीविजन सीरीज/वेब सीरीज/शो/रियलिटी शो की शूटिंग के लिए राजस्थान पर्यटन विकास निगम (आर.टी.डी.सी.) के स्वामित्व और कब्जे वाले सभी स्थानों पर किसी भी प्रकार का शुल्क नहीं लिया जायेगा।
2. राजस्थान पर्यटन विकास निगम (आर.टी.डी.सी.) की संपत्तियों (होटल्स एवं मोटल्स) में आवास में फीचर फिल्म शूटिंग/टेलीविजन सीरीज/वेब सीरीज/शो/रियलिटी शो के कार्मिकों के लिए 50% की छूट दी जायेगी, जो अधिकतम 10.00 लाख रुपये तक होगी।

(डॉ. मनीषा अरोड़ा)

प्रबंध निदेशक



राजस्थान राज्य होटल निगम लिमिटेड
(राजस्थान सरकार का उपक्रम)
होटल खासा कोठी, एम.आई.रोड़, जयपुर
दूरभाष नम्बर: 0141-2375151-54 (ईपीएबीएक्स)
E Mail: ed.rshc@rajasthan.gov.in

क्रमांक: एफ-2()/लेखा/रा.फि.प.प्रो.नी./राराहोनि/2022/125-30

दिनांक: 23.05.2022

कार्यालय आदेश

राजस्थान राज्य होटल्स निगम लिमिटेड के संचालन मण्डल की 193वीं बैठक के एजेण्डा आईटम नम्बर 12.5 पर लिये गये निर्णयानुसार राजस्थान सरकार की मंत्रीमण्डल आज्ञा क्रमांक 47/2022 दिनांक 08.04.2022 के अनुसरण में पर्यटन, कला एवं संस्कृति विभाग राजस्थान द्वारा जारी की गई “राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति-2022” को निगम में तुरन्त प्रभाव से पाँच वर्ष की अवधि अथवा राजस्थान सरकार द्वारा संशोधित अथवा अधिक्रमित किये जाने तक, जो भी पहले तक के लिए लागू किया जाता है (प्रति संलग्न)।

निगम में राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति-2022 के क्रियान्वयन हेतु नीति के बिन्दु संख्या 7.3 में वर्णितानुसार राजस्थान राज्य होटल्स निगम लिमिटेड की होटल्स के कमरों के लागू किराये पर नीति में उल्लेखित पात्रता रखने वाली एजेन्सी/व्यक्ति/लाइन प्रोड्यूसर्स को 50 प्रतिशत की दर से डिस्काउन्ट प्रदान किया जायेगा तथा डिस्काउन्ट की अधिकतम राशि रूपये 10.00 लाख तक रहेगी।

अध्यक्ष एवं प्रबन्ध निदेशक



Government of Rajasthan
Water Resources Department
IGNB Building, Bhawani Singh Road, Jaipur, Rajasthan 302005
Telephone-0141 2227042, Email: ce.wr@rajasthan.gov.in

No: F-2(144)CEWR/SE(W)/RTDC/Film Shooting/2016/1520

Dated: 01.06.2022

OFFICE ORDER

In compliance of State Cabinet order no. 47/2022 dated 08.04.2022, Rajasthan Film Tourism Promotion Policy 2022 has been made effective in the State wide notification no. 790 dated 18.04.2022. To implement the aforesaid policy following orders are hereby issued:-

1. Exemption from all fees and charges at all monuments and locations under, Water Resources Department for feature film shooting/ Television series/shows/Web series/Realty shows.
2. Dak Bungalow and Guest Houses located in the State under jurisdiction of Water Resources Department will be made available to film shooting crews on pre-booking basis at official rates.

(Vinod Choudhary)
Addl. Secretary & Chief Engineer
Water Resources Department, Rajasthan Jaipur



कार्यालय महानिदेशक पुलिस, राजस्थान, जयपुर

क्रमांक: व-15(07)आवासन/विविध/2018/3104

दिनांक: 01.06.2022

संयुक्त शासन सचिव,
गृह (ग्रुप-2) विभाग,
राजस्थान, जयपुर।

विषय:- राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति-2022 के क्रियान्वयन हेतु नीति के प्रावधानों अनुसार नियमों/उपनियमों में संशोधन एवम् अधिसूचनाएं/आदेश/परिपत्र जारी किये जाने बाबत।

प्रसंग:- आपके कार्यालय के पत्रांक प.14(1)गृह-6/2020 दिनांक 13.05.2022 के संदर्भ में।

उपरोक्त विषयान्तर्गत एवम् प्रासंगिक पत्र के क्रम में निर्देशानुसार लेख है कि राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति 2022 के बिन्दु संख्या 7.2 व 7.3 के संबंध में आपके द्वारा अपेक्षित टिप्पणी निम्नानुसार है:-

1. बिन्दु संख्या 7.2 - फीचर फिल्म/टेलीविजन सीरीज/शो/वेब सीरीज/रियल्टी शो इत्यादि की शूटिंग हेतु वन विभाग, सिंचाई विभाग, सार्वजनिक निर्माण विभाग, स्थानीय निकाय, पुलिस विभाग, देव स्थान और राज्य के सभी सरकारी सम्पत्तियों के अधीन आने वाले स्मारकों एवम् स्थानों को निःशुल्क उपलब्ध करवाया जाये।
 - उक्त बिन्दु के क्रम में लेख है कि यदि कोई फीचर फिल्म/टेलीविजन सीरीज/शो/वेब सीरीज/रियल्टी शो पुलिस विभाग की कार्यप्रणाली से संबंधित है अथवा उसकी विषयवस्तु पुलिस विभाग से संबंधित है तो उसकी शूटिंग हेतु पुलिस विभाग के स्थानों एवम् स्मारकों का निःशुल्क उपयोग किया जा सकता है। परन्तु:
 - यदि उस पुलिस थाने/चौकी/कार्यालय/स्थान पर किसी गोपनीय प्रकृति का कार्य सम्पादित किया जा रहा है तो उन कार्यों की शूटिंग नहीं की जावेगी।
 - उक्त कार्य निष्पादन के दौरान उस स्थान का फिल्म की शूटिंग हेतु उपयोग नहीं किया जावेगा।
2. बिन्दु संख्या 7.3 - सर्किट हाऊस, डाक बंगलों और राज्य में स्थित सरकारी स्वामित्व वाले गेस्ट हाऊस को फिल्म शूटिंग कू को प्री-बुकिंग के आधार पर आधिकारिक दर पर उपलब्ध कराये जायेंगे, आर.टी.डी.सी. व आर.एस.एस.सी. की सम्पत्तियों में आवास हेतु 50 प्रतिशत की छूट उपलब्ध करवाई जावेगी जो अधिकतम 10 लाख रुपये तक की होगी।

उक्त बिन्दु के क्रम में पुलिस विभाग का मन्तव्य है कि विभाग के जो भी राजकीय आवास/हॉस्टल है वह केवल पुलिस कर्मियों के लिए निर्मित एकल अधिकारी आवास है जो हमेशा भरे रहते है। अतः शूटिंग टीम को वहाँ रहने की अनुमति प्रदान नहीं की जा सकती है।

उक्त स्वीकृति सक्षम स्तर से अनुमोदित है।

ए.पौनूचामी,
अतिरिक्त महानिदेशक पुलिस,
(पुलिस आवासन) राजस्थान, जयपुर।



राजस्थान सरकार
स्वायत्त शासन विभाग

क्रमांक: प.8(ग)(46)नियम/डीएलबी/20/13234

दिनांक 15.06.2022

आदेश

राजस्थान नगरपालिका अधिनियम, 2009 की धारा 337 में प्रदत्त शक्तियों का प्रयोग करते हुए राज्य सरकार एतद्वारा राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति-2022 के अन्तर्गत फिल्म/टीवी शोज/टीवी रियल्टी शोज/वेब सीरीज/डोक्यूमेंट्री आदि की शूटिंग के लिए नगरीय निकायो द्वारा लिये जाने वाले सभी प्रकार के शुल्को/फीस आदि से मुक्त किया जाता है।

(हृदेश कुमार शर्मा)
निदेशक एवं संयुक्त सचिव

राजस्थान सरकार
कार्यालय निदेशालय, पुरातत्त्व एवं संग्रहालय विभाग, राजस्थान जयपुर
(Phone: 0141-2820360, E-mail: dirarch-jp@nic.in)

क्रमांक: पु.स./तक./स्मा./फिल्म शूटिंग/2022/9141

दिनांक: 06.07.2022

आदेश

पर्यटन विभाग, राजस्थान सरकार द्वारा “राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति-2022” का क्रियांवन किया जाना है। इस संदर्भ में राजस्थान सरकार के अधीन सभी स्थलों पर राजस्थान फिल्म पर्यटन प्रोत्साहन नीति-2022 में परिभाषित फिल्म शूटिंग/टीवी शो/सीरीज/वेबसीरीज/रियलिटी शो को शूटिंग से छूट तथा इनसे संबंधित समस्त प्रकार के Security Charges से छूट प्रदान की गई है। अतः विभागाधीन समस्त स्मारकों/संग्रहालयों में शूटिंग शुल्क और उनसे संबंधित समस्त प्रकार के Security Charges से छूट प्रदान की जाती है।

(डॉ. महेन्द्र खड़गावत)
निदेशक